16 Temmuz 1975

Milliyet

ÇOCUK

7'den 70'e bütün çocukların dergisi

Cilt-9 / Sayı-145 / Fiyatı 300 Kuruş

GELDİ

5. sayfamızda!..

TÜM OKURLARIMIZA DUYURU: Taksitle abone olma şartlarımız 137-138-139 ve 140. sayılarımızda ilân edilmiştir. Buna göre, pembe panter armağanlı aboneleriniz üçüncü taksit ödendikten sonra başlayacaktır. Yani, 15 Ağustos tarihinden itibaren dergi size 1 yıl süre ile gönderilecektir. Taksitle abone olan okurlarımız 15 Ağustos tarihine kadar dergileri yine dışardan alacaklardır.

Milliyet ÇOCUK dergisi
Çarşamba günleri yayınlanır ● Sahibi/ Milliyet Gazetecilik A.Ş. adına : ERCÜMENT KARACAN ● Sorumlu Yazı İşleri Müdürü/ ABDİ İPEKÇİ ● Müessese Müdürü / NURETTİN DEMİRKOL ● Yöneten / CEMAL HOŞGÖR ●

Adres : Nuruosmaniye Caddesi. 65 / 67 Cağaloğlu - İstanbul
Telefon : 22 44 10 ● Dizgi - Baskı : Milliyet Ofset Tesisleri

ABONE : Yıllık 150 TL. (Uçak postası 173 TL.) Altı aylık 75 TL. (Uçak postası 86.50 TL.) Yabancı ülkeler için ayrıca posta ücreti eklenir. İLAN FİYATLARI: Arka kapak ve tam sayfa renkli 3.000 TL.

ŞAMPİYON

2

HAZIRLANMA SIRASINDA GENÇ ADAM BİR KELİME BİLE KONUŞMADI... DÜŞÜNCELERİ ÇOK UZAKTAYDI...

ÇOK ÇÜRÜK DEĞİLSİN! DIŞARI ÇIK..RİNG BOŞ OLMALI!... BENİ ORADA BEKLE...

GENÇ ADAM RİNGE DOĞRU GİTTİ... ETRAFINDAKİLERİ GÖRMÜYOR GİBİYDİ...

ŞİMDİ GELİYO-RUM!..

DUR, BEKLE!.. BEKLE!.. BU KAVGA DEĞİL, YALNIZ DENEME!.. ÖNCE SANA GENEL KURALLARI ANLATMAM GEREK... SONRA DENEMEYE GEÇEBİLİRİZ!..

EVET, ANLADIM! BAŞLAYA-LIM...

BİR DAKİKA SONRA GENÇ ADAM OSKAR'IN ÜZERİNE ŞİMŞEK GİBİ SALDIRDI...

RİNO!.. SANA SÖYLÜYO-RUM..NİYETİN NE?

HEYY!.. KASIRGA MISIN?.. NE YAPMAK İSTİYORSUN?..

FAKAT FAYDASIZDI!.. GENÇ ADAM DUYMUYORDU BİLE... İÇTEN GELEN BİR SESLE VURUYOR, VURUYORDU!..

ÖYLEYSE BUNU SEN İSTEDİN...

NEREDEN ÇIKTI BU OLAY?!

OSKAR!!

DELİRDİN Mİ?! NİYE ONA BU KADAR SERT VURDUN?!

GÖRMEDİN Mİ?! BİR ANDA CİLEDEN ÇIKTI..SERT VURMASAYDIM BENİ YARALAYABİLİRDİ!..

ALLAH KAHRETSİN!!

AĞIR SİKLET Mİ OYNUYORUM SANDIN. NE GELDİ AKLINA? İYİ MİSİN?!

YOK BİRŞEYİM!! DAYAK YİYE YİYE BOKS ÖĞRENİLMEZ Mİ?

BEN ÖĞRENMEK İSTİYORUM, BAŞLAYALIM

BİRAZ RAHAT DUR!

SEN DELİRMİŞSİN!! OSKAR, BUNA İKİ HAFTA JİMNASTİK ÇALIŞTIR... RİNG İÇİN HENÜZ ERKEN...

ARADAN BİRKAÇ HAFTA GEÇTİ.. ŞAMPİYON CARMELO SERNA'DA JOE'NUN SALONUNDA ÇALIŞMALARINA DEVAM EDER.. AMA RİNO İLE BİR TÜRLÜ RASTLAŞAMAZ.. ÇÜNKÜ ONUN GÜNLERİ AYRIYDI... GÜNDÜZLERİ CARMELO BENZİN İSTASYONUNDAKİ GÖREVİNE GİDİYORDU...

CARMELO, SON SIRALARDA ÇOK DÜŞÜNCELİSİN.. BİR DERDİN Mİ VAR?!

EVET!.. BABAMDAN BİR MEKTUP ALDIM..

Devamı Var

GELDİ

7 sihirli sandık!

Bisikletiniz, Deniz botunuz, Teybiniz,

Kol saatiniz, Fotoğraf makinanız,

Radyonuz, Masa tenisi takımınız

VAR MI?

BUNLARIN HEPSİNE BİRDEN SAHİP OLMAK İSTERSENİZ

(Lütfen sayfayı çeviriniz)

7 kuponla...

7 sihirli sandık 77 dev armağan

ve 777 teselli armağanı!

▶SON YILLARIN EN BÜYÜK ARMAĞAN DAĞITIMI◀

HER BİRİ DEĞİŞİK ARMAĞANLARLA DOLU

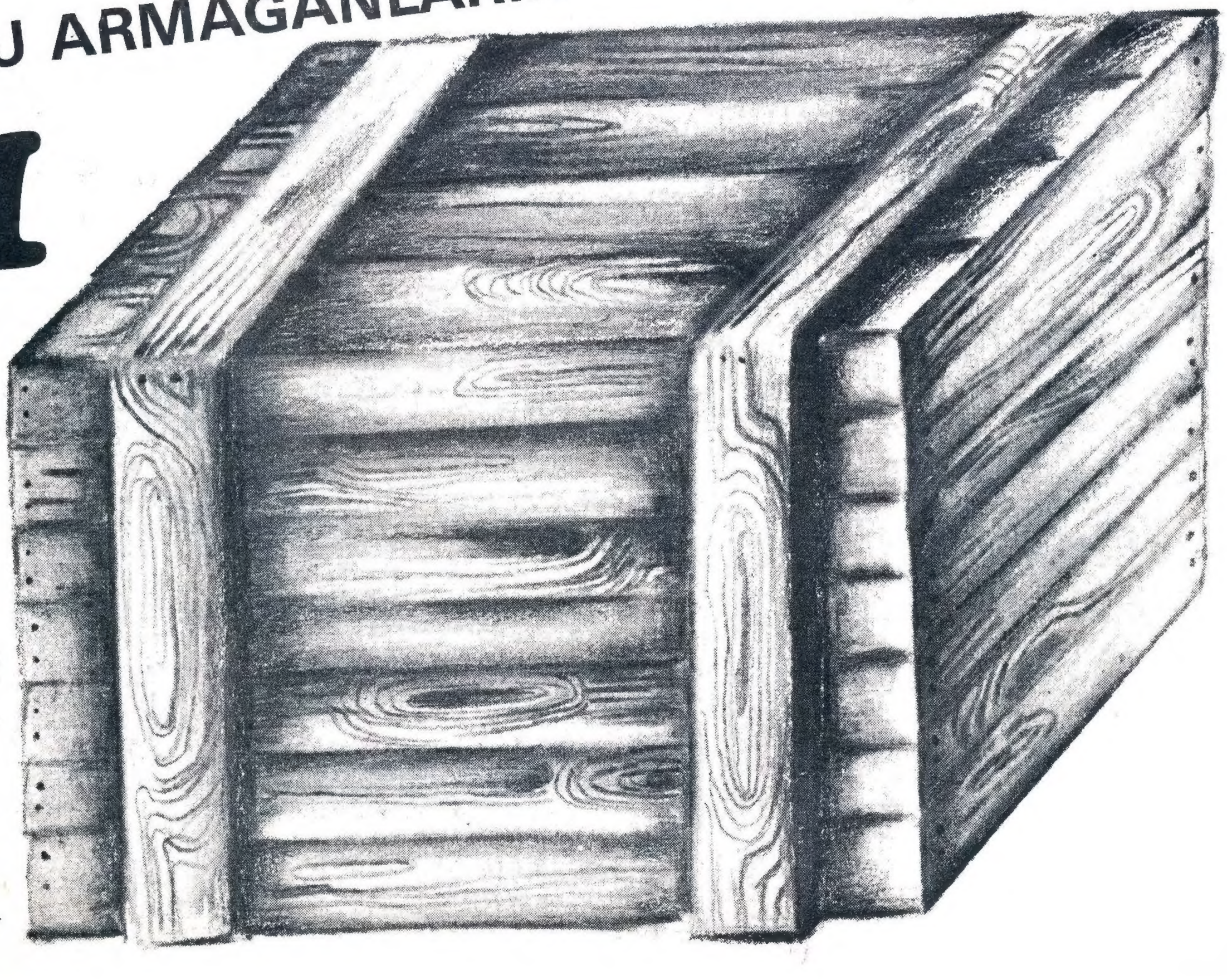
7 sihirli sandıktan herhangi bir tanesini açtık...

işte içindekiler

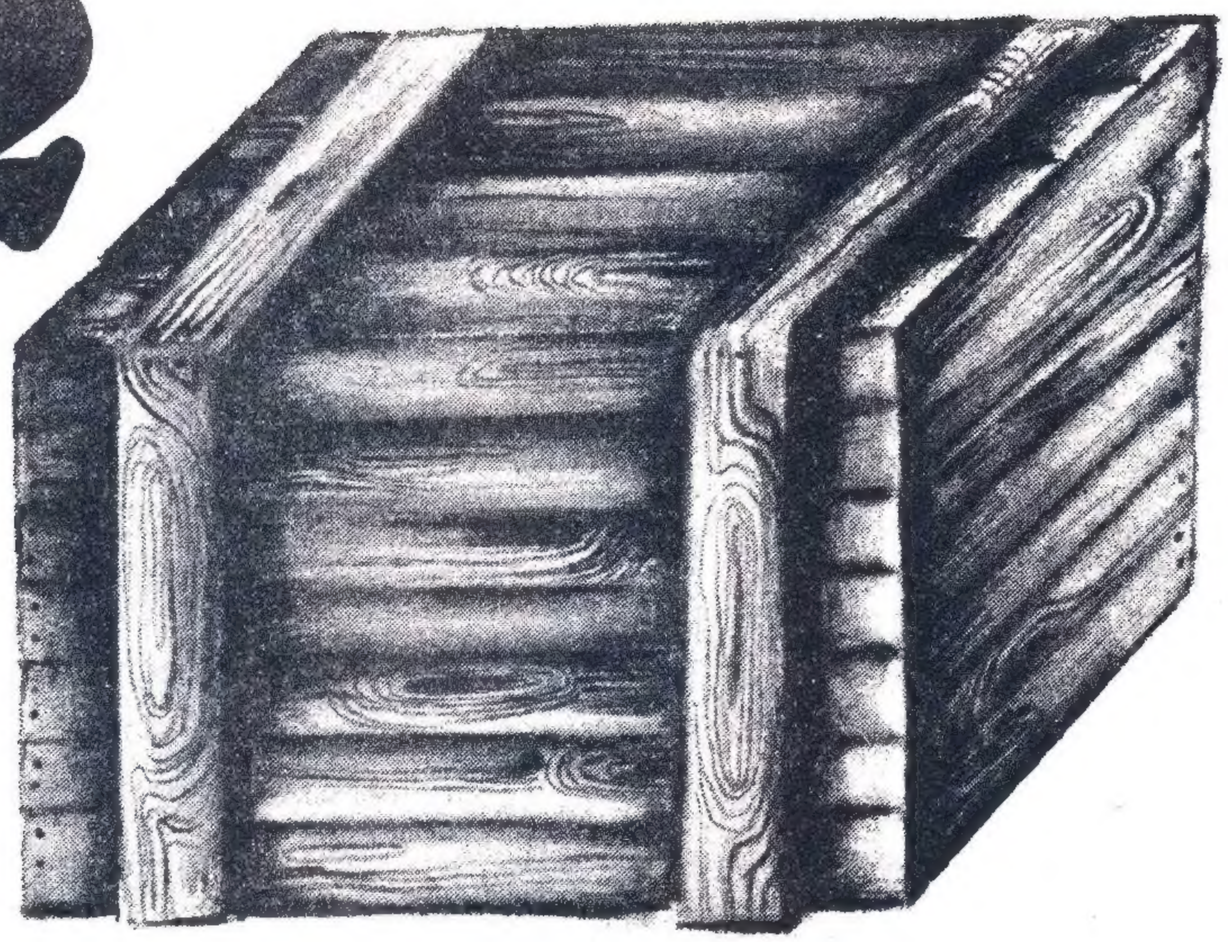
1 adet Cobra bisiklet
1 adet 4 kişilik deniz botu
1 adet Teyp
1 adet Kol saati
1 adet Radyo
1 adet Fotoğraf makinası
1 adet Masa tenisi takımı

ARMAĞANLARIN HEPSİ SİZİN OLACAK

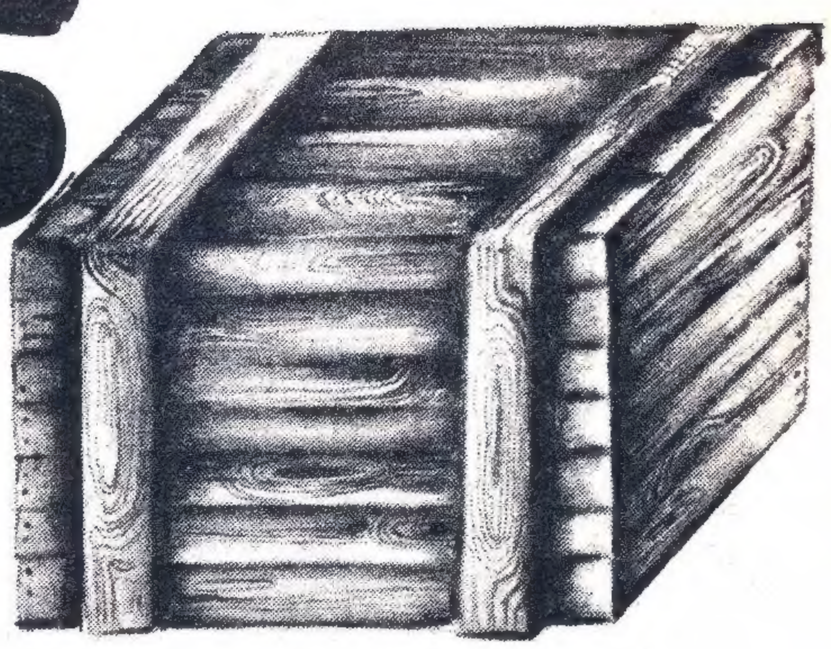
BU ARMAĞANLARIN 1



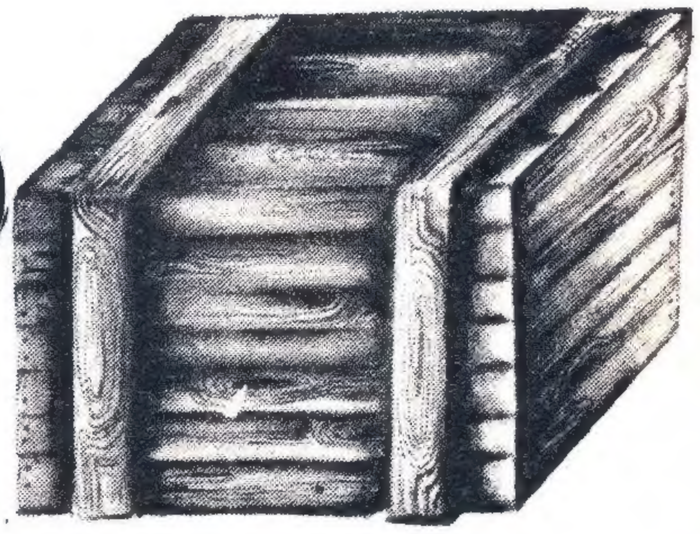
2



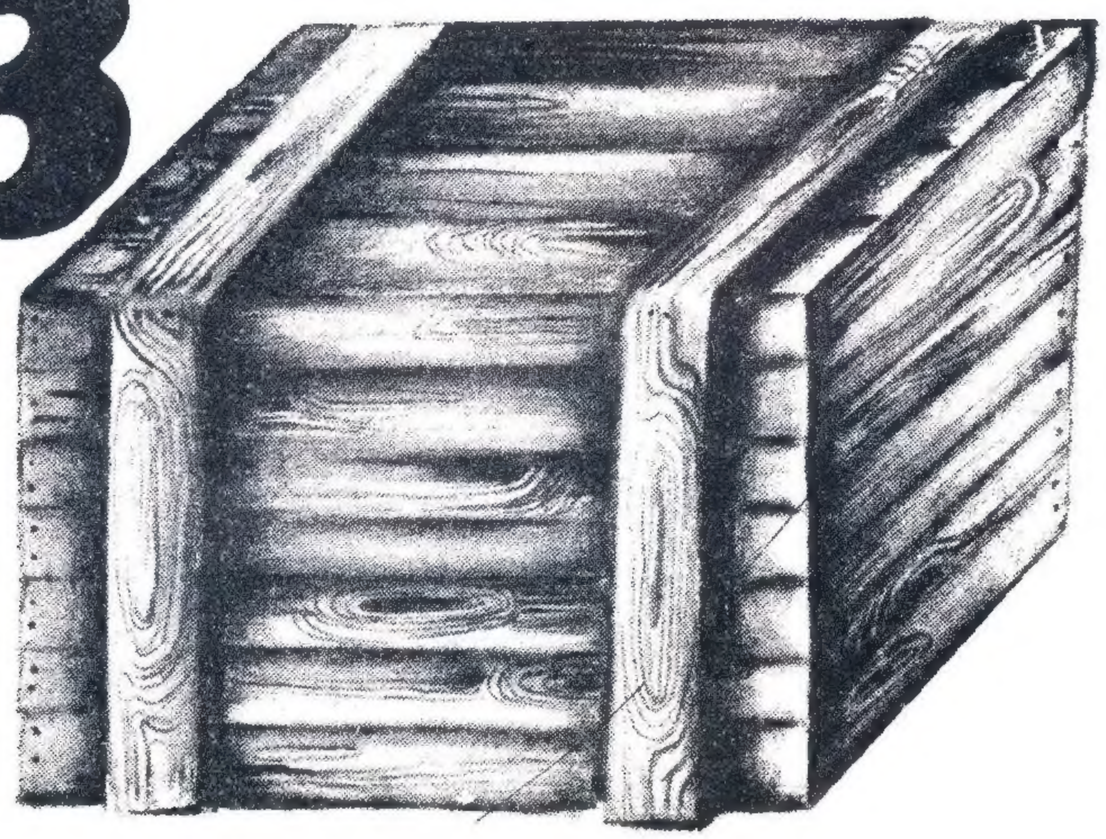
5



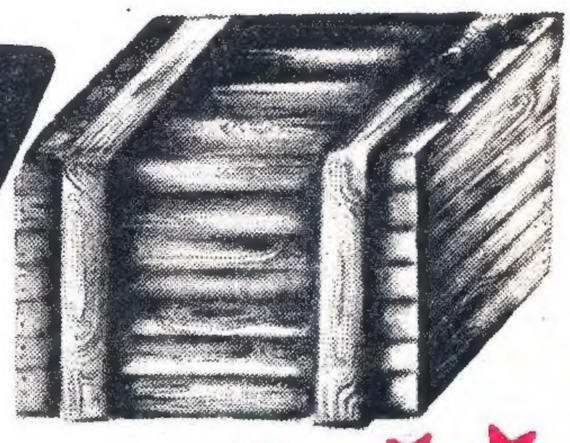
6



3



7



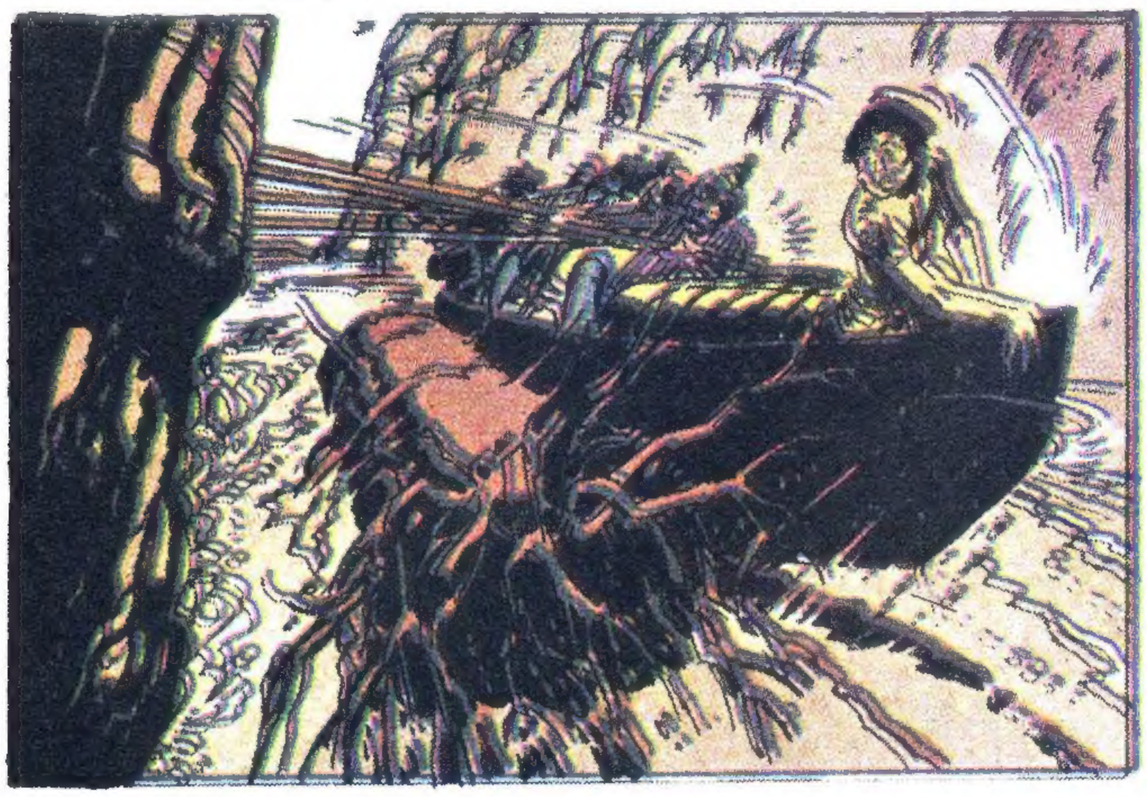
4

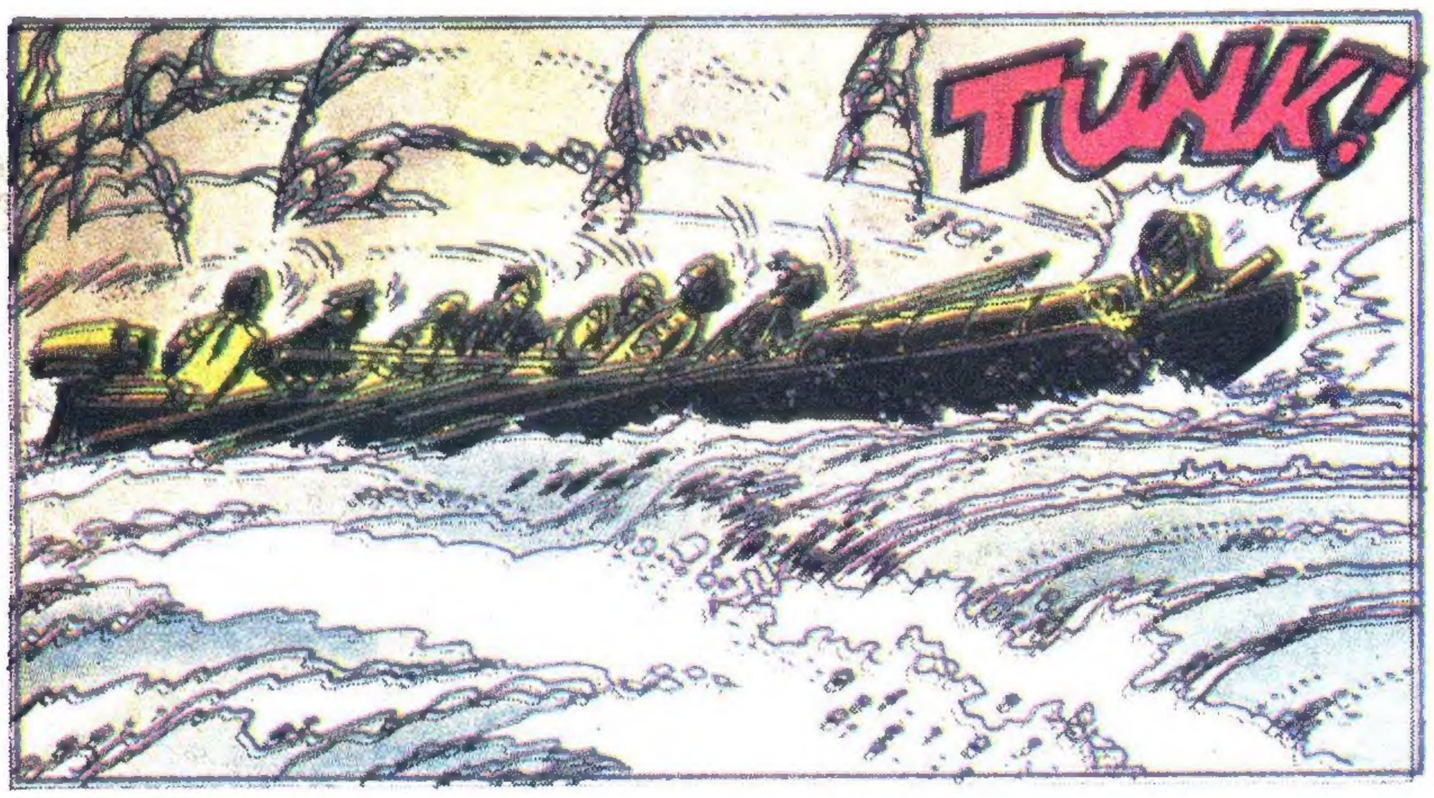
İÇLERİ RÜYALARINIZDAKİ ARMAĞANLARLA DOLU BU SANDIKLARA SAHİP OLMANIZ İÇİN GELECEK SAYIMIZI MUTLAKA ALIN... ÇÜNKÜ BU ARMAĞANLARI SİZİN İÇİN HAZIRLADIK. EVET, SİZİN İÇİN...

Gelecek sayımızda geniş bilgi, resimler ve sandıklara sahip olmanız için ilk...?!

KAPTAN ERİK

Nehirdeki kanolar





DAHA SONRA...

HA GAYRET!.. ŞİMDİ BİZ GEÇİYO-RUZ...

İKİNCİ KANO TAM YOLUN YARISINI GEÇMİŞTİ Kİ...

AAH!

THUD!

KÜREKLER!.. DİKKAT EDİN, BATI-YORUZ!

TUHK!

KANO BİRDEN TERS ÇEVRİLDİ VE AZGIN SULARDA KAYBOLDU...

DEVAMI GELECEK HAFTA

Aristokratlar 3

TRAFALGAR MEYDANI

İŞTE, NASYONEL GALERİ!. KUYRUGA GİRELİM!..

BU DA SÖZ KONUSU HEYKELCİK!..

GÖZLÜĞÜMÜN ÇERÇEVESİNDE, EN KÜÇÜK BİR GÖZ KIRPMAYA BOYUN EĞEN BİR MİKROKAMERA YERLEŞTİRDİM!..

.... TAMAM!.. BÜTÜN AÇILARDAN ÇEKTİM!..

click

CLICK

CLICK

CLICK

CLICK

CLICK

HEYKELCİĞİ YENİDEN YARATMAK İSTEYEN KONT İÇİN ÇOK DEĞERLİ FOTOĞRAFLAR!..

OH, TANRIM!.. O ADAM BİZE GÖZ KIRPIYOR!..

REZALET!.. MUTLAKA BİR TAŞRALIDIR!..

BU SIRADA...

ÇOK YAVAŞ İLERLİYORSUN... MULIS DAHA HIZLI!..

OKAY...

BU AKROBATİK HAREKETLERİ YAPMAM ZORUNLU MU, KONT?.. BANA ANLATSANIZ DA...

HER ŞEYİN ZAMANI VAR!.. SEN DEVAM ET... BEN ALVARO'YA BİR BAKAYIM!..

İKİ KERE SAĞA, İKİ KERE SOLA ÇEVRİLECEK...

TLİK

BAŞARDIM!..

TAM 3 DAKİKA SONRA!..

BRAVO SANA

© Ed. VAILLANT Paris 1548

KAPININ BENZERİNİ BİZE BULABİLDİĞİ İÇİN BİZİM ALLEN'E TEŞEKKÜR BORÇLUYUZ!..

NOKTASI NOKTASINA DİPLOMATINKİNİN EŞİ!..

İYİ!.. BİR SANİYEYE KADAR JAN VE FRİTZ DÖNMÜŞ OLURLAR...

DRİNGG!

KRALİÇENİN SARAYINDA NÖBET DEĞİŞTİRME BİLE BU KADAR DAKİK YAPILMIYOR!

GÖREV TAMAMLANDI!.. FOTOĞRAFLARI ÇEKTİM...

BEN DE, DİPLOMATIN EVİNİN TAM KARŞISINDA BİR EVİ ZİYARET ETTİM...

BİR BEKAR OTURUYOR.. BU AKŞAM BENİMLE BULUŞMAK İSTEDİ!..

İYİ!.. ACABA.... SENİN MAYK BUNU BEĞENECEK Mİ?..

BENİM MAYK'MI?.. NE DEMEK İSTİYORSUN?..

HİÇBİR ŞEY CANIM!.. ÖHÖM!.. UNUTMA, JAN.. OPERASYON TAM GECE YARISI!..

DİNG DİNG DONG DAN

JAN YENİ DOSTUYLA BİRLİKTE KENTTE!

İŞİ BİTİRMEK İÇİN TAM BİR SAATİMİZ VAR..

BAŞARACAĞIMIZI BİLİYORUM...

DİPLOMATIN EVİ BU!..

YOLUN ÖBÜR TARAFINDA JAN'IN DOSTUNUN EVİ VAR... ORAYA ÇIKALIM...

KİLİDİ AÇIVER, ALVARO!.. AMAN, YAVAŞ!..

EVET, KONT!..

CLIK

CREEK

HİÇBİR SEYDEN YOKSUN BIRAKMIYOR KENDİNİ!..

DİKKAT EDİN!.. İYİ YETİŞTİRİLMİŞ DAVETLİLER GİBİ DAVRANALIM!

ÖHÖ!.. SU PENCEREYİ YAKINDAN BİR İNCELEYELİM BAKALIM!..

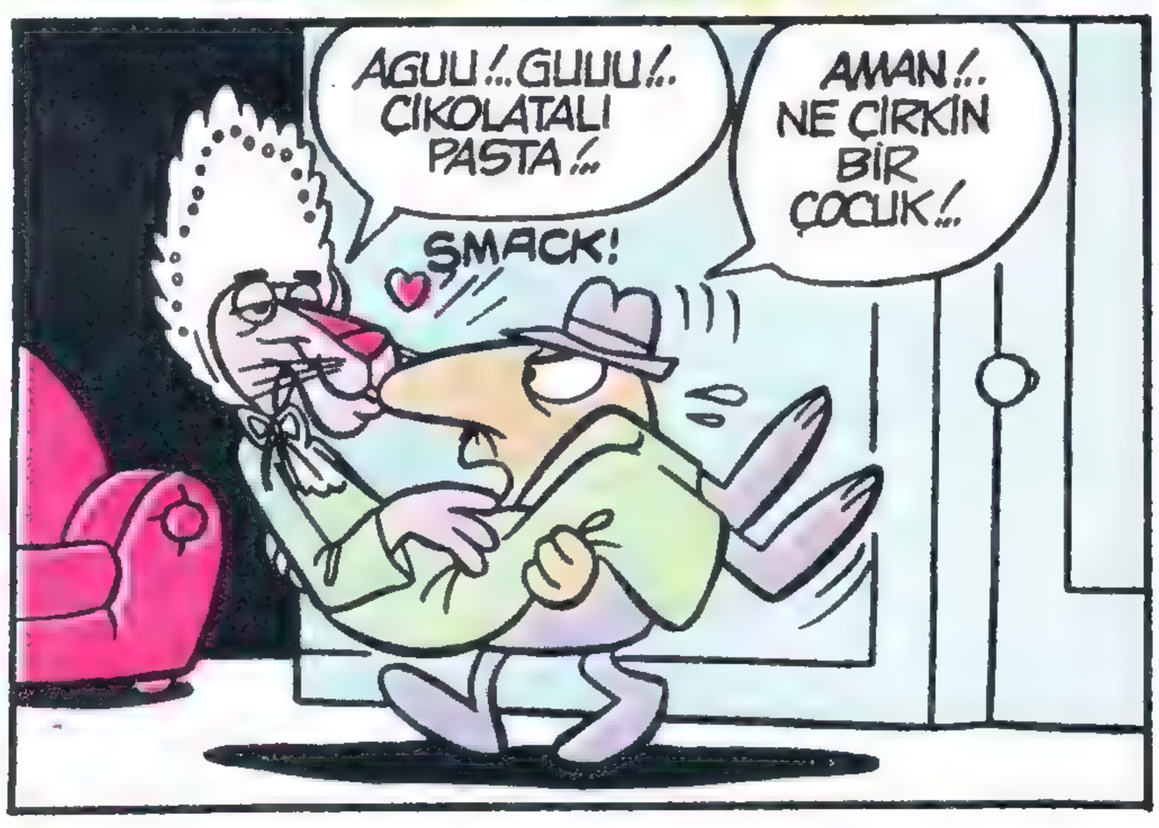
MÜKEMMEL!

TAM ZIRHLI ODANIN...

KARSISINDA BULUNUYORUZ!..

DEVAMI HAFTAYA

PEMBE PANTER ①



AGU!.. AGUU..!

YEMEK HAZIR, HEPSİNİ YİYECEK-SİN!..

ZIP!

YUKKY!..

YUKKY GUYP!..

O SENİN YUKKY GUYP DEDİĞİN ŞEY, ÇOK BESLE-YİCİ BİR BEBEK MAMASIDIR!..

BEBEK BONFİLE İSTİYOR! YOKSA SAMATA YAPACAK!..

HADİ, NE DURUYOR-SUN?.. YAP SAMATANI!.. UMURUMDA DEĞİL!..

YAH! YA-AAA!..

NE KATI YÜREKLİ ADAM...

ÇEKİL O PENCERE-NİN ÖNÜNDEN!..

HAİN ADAM!.. ÇEK O PİS ELLERİNİ, ZAVALLI, KORUMA-SIZ ÇİRKİN BEBEKTEN!

POK!

AZ SONRA...

BONFİLE!.. YUM-YUM..

İNŞALLAH GAZ YAPAR DA SANCILANIRSIN!..

BEBEK ŞİMDİ MISIR PATLATMAK İSTİYOR!..

GİT AL MUTFAKTAN! BEN TELEVİZYONDA FİNAL MAÇINI SEYREDECE-ĞİM!..

BANA BÜTÜN GECE YETECEK KADAR MISIR PATLATACAĞIM!..

HADI, ŞUT!.. ŞUUT!.. GOL! GOOOL!

POP! POP! POP! POP! POP! POP! POP! POP! POP! POP!

BU "POP, POP, POP GÜRÜLTÜSÜ DE NEREDEN ÇIKTI?

OO-AA!.. GALİBA ATEŞE FAZLA MISIR KOYDUM!..

POP! POP! POP! POP! POP! POP! POP!

CANINI SEVEN KAÇSIN!.. YOKSA "POP, POP," OLACAĞIZ BİZ DE!

POP! POP! POP!

TANRIM!.. BU DA NE?

SERSEM BEBEK!.. KAZANI ATEŞTEN İNDİRSEN, BİR ŞEY KALMAYACAK!..

İMDAAT!

POP! POP! POP! POP! POP! POP! POP! POP! POP!

SONRA...

ALO!.. İŞ BULMA KURUMUMU?.. BANA İRİ, YARI, ÇİRKİN BİR DADI YOLLAYIN.. ÇİRKİN BİR BEBEK İÇİN..!

VE...

BEN, ÇİRKİN BEBEĞE BAKMAYA GELEN ÇİRKİN DADIYIM!..

BEBEK, PARKINDA OYNUYOR!.. BEN BİRŞEY ALMAK İÇİN ÇARŞIYA GİDİYORUM

AZ SONRA...

İMDAAT!.. O PEMBE BİR PANTER!..

PEMBE PANTER Mİ?.. NE PEMBE PANTERİ?

SERSEM CADI!.. OYUNCAK BİR PEMBE PANTER'DEN KORKMUŞ!

AGU! GUU!

BAKSANA BANA!.. NE KADAR DA BİRBİRİNİZE BENZİYORSUNUZ SİZ? HA?..

UH-OH!

AHA!.. HA!.. SEN BİR PEMBE PANTERSİN!..

TANIŞTIĞIMIZA SEVİNDİM!..

BENİM TÜFEĞİM NEREDE?..

KENDİN BUL!..

GERİ DÖN!.. SANA NELER YEDİRECEĞİM, BAK BAKALIM!..

BANG! BANG!

BEN YİYECEĞİMİ ALDIM!.. SAĞOL!.. YUM-YUM!.

Son

Hastane Sergisi

ANTALYAM

Akdeniz masmavi, gökyüzü mavi,
Ormanınla cennetsin güzel Antalyam
Bu güzel tabiatın cennetleştirir seni
Güneyin incisi güzel Antalyam

Çamların altında yemyeşil gölgen
Torosların ormanında palamut, gürgen
Sen yurduma bir bağsın, altın zincirden,
Güneyin incisi güzel Antalyam.

Denizin kıyısına bir bebek gibi yatmış
Bey Dağı'nı dalga dalga içeriye uzatmış
Kıyısını rengârenk, ışıl ışıl donatmış,
Güneyin incisi güzel Antalyam...

Hatice ÖZYÜREK

ANNE ÖZLEMİ

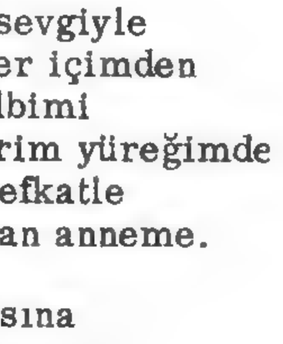
Bir evin içinde,
Bomboş odalar
Yanlızlık hisseder
Odadaki çocuklar.

Anne diyen, küçük çocuk,
Sevgi arıyan güzel yüzler
Bir tek şeyi bekler
Anne, annem derler.

Bir odada minik eller
Tanrıya açılmış bekler
Bir tek şeyi özler
Anne, annem derler.

Anne hastalanmış,
Hastaneye yatmış
Özlenen özlemini
Hissettirmiş...
Ve hayata veda etmiş.

Asena SALMAN



ANNEM...

Anne anne denilince
Bir sızı sarar içimi
Alnımda hissederim
Annemin ellerini
Anne sesini duyunca
Görürüm onu ben
Sisler arasında
Bana kucak açmış
Beklerken

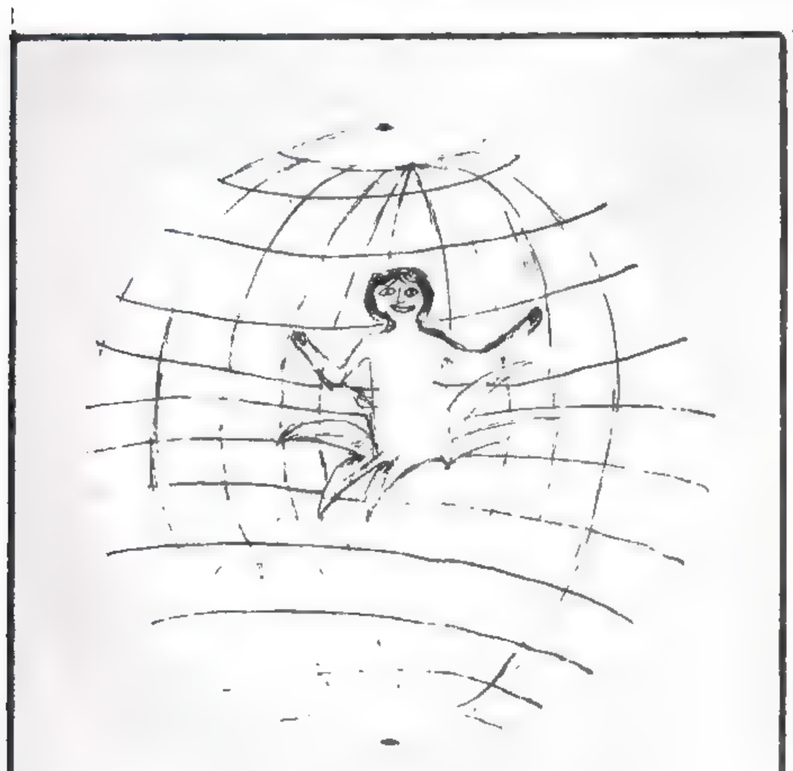
İşte o anda
İçim aydınlanır bu sevgiyle
Sıcak bir sevgi geçer içimden
Bu hasret sarar kalbimi
Bir eziklik hissederim yüreğimde
Koşarım koşarım şefkatle
Sisler arasında duran anneme.

Koşarım sisler arasına
Anne anne diye bağırırım
Sevgiyle
Koşarım, onun kollarına

Koşarım koşarım ona doğru
Ama bir türlü
Yakalayamam, kucaklayamam onu
Bir an ayağım takılır düşerim
Silinir gözümden hayaller
İşte o zaman herşeyi anlarım
Yok olmuştur bir kere daha
Benim annem
Gözümde yaşlarla geri dönerim

İşte o an
İçimden birşeyler kopar
Ağaçtaki kuş yumurtalarını
bile kıskanırım
Güzel olan herşeyi yoketmek
Ondan kaçmak isterim
Karanlığa doğru...

Tarık KAPLAN



Şanslı insan
-Oh be Dünya varmış!

Tarık Ermihan

Fahri Aldanmaz

Ay -Sabah olunca ağzım kapanacak. O zaman yerim seni!

KIZILAY

Ben bir Türk çocuğuyum
Çok severim yardımı
Gerekirse veririm
Çekinmeden kanımı.
Yardım mukaddes olur,
Kızılay'a giderse
Kalbim coşar ve taşar
Gözyaşları dinerse.

Yeşim Göksel

FATİH-CİBALİ İLKOKULUNDA
DİPLOMA TÖRENİ...
5. D sınıf öğrencileri ve öğretmenleri Meral Vuralhan

DOST

Kalpler istiyorum Tanrı'dan sevgiyle eğilen
Dost önünde...
Gözleri olmalı aldatmadan mavi, yeşil, siyah
Dostça bakan...
Elleri... Bütün gücüyle insanların yardımını
Dostça uzanan...
İyilik için çırpınan ayakları olmalı tüm insanlığa
Dostça koşan...
Dost aşığı sevgililer olmalı dünyada,
Mutlulukla dolu kalplerinde tükenmeyen
Perde, perde dost olmalı insanlar
Her devirde... Her çağda...

Hülya DÜNDAR

Yurdumu özledim

Yazan : Gülten DAYIOĞLU * Resimler : Funda ÖRKÜN

ÖZET : Almanya yolculuğu biraz zorlu geçmekle birlikte Atıl'a çok eğlenceli gelir.

20

Yerin dibine geçtim. Anladığım kadarıyle yangından söz ediyor - lardı. Neler oldu anlat ... diye gürledi. Bu sırada ana, fasulye tenceresini gördü. Yaygarayı bastı :

-Amanın, bize söylenenler doğruymuş ! Şuraya bak bir yol ! Güzelim tencere, çatır çatır ya - nıp kömür olmuş...

Baba hemen varıp tenceree- yi eline aldı. Atıl korkudan yata - ğa girip yorganın altına saklan - dı. Baba, köylü diliyle söverek Atıl'ın üstüne yürüdü. Bir iyi pa- taklayacaktı. Ana, engel oldu. Or - talık biraz yatışınca Atıl, yorga - nın altından başını çıkardı. Olan - ları ayrıntılarıyla anlatacaktı. Ana-babasının gözünde küçük düş- mek ağırına gitmişti. Konuşup kendini savunacaktı. Bu uğurda dayak yemeği bile göze almıştı. Ana babası da olayı öğrenmek is- tiyorlardı. Bu nedenle onu sus - turmadılar. Atıl tam konuşma - ya başlamıştı ki, kapı tıkladı.

-Girin, dedi, baba.

Gelen, evsahibiydi. Ateş püs - kürüyordu. Art arda bir sürü söz etti. Konuşmasını :

-Sizi evimden kovuyorum.

Tümcesiyle bitirdi. Baba, ya - rım yamalak Almanca'sıyla

-Hemen mi? diye sordu.

Evsahibi :

-Hemen bu gece değil. Üç gün izin veriyorum. Çıkmazsanız, ço- cuğunuzla aynı odada yattığınızı ve evde yangın çıkardığınızı po - lise bildireceğim. Bu durum du - yulursa, bu semtte size kimse ev vermez. Üstelik polisten ceza da alırsınız... dedi. Baba, öfke - lenmişti. Ama, aşağıdan alması gerektiğini biliyordu. Dişini sı - karak :

-Peki bayım, peki. Üç gün i - çinde kendimize uygun bir oda bulmaya çalışacağım, dedi.

Evsahibi kapıdan çıkarken:

-Ne kaba insanlarsınız ! Az kaldı evimi yakıp kül edecekti - niz. Benden özür bile dilemedi - niz, diye homurdandı. Atıl'ın ba - bası Türkçe :

-Allah cezanı versin, dedi. Sonra Almanca ekledi: Özür dile- rim bayım bin kez özür dilerim sizden...

Evsahibi, yüzünü ekşiterek çe- kip gitti. Ana : Dertli dertli içini çekerek divanın üstüne çöktü :

-Şimdi ne yapacağız?

Baba, ellerini ceplerine sok - muş odanın içinde dolaşıyordu:

-Varıp öteki mahalleye gide- lim. Arkadaşlar yatmadan, yar - dım isteyelim. Belki oralarda bir yer buluruz.

Bu söyleşiler sürerken, Atıl, yeniden yorganın altına büzül - müştü...

Ana babası çıkıp gidince yü - zünü yastığa gömüp hıçkıra hıç - kıra ağlamaya başladı. Oda biraz ısınmıştı. Ama, karnı açtı. Üste - lik, hava kararmış, içini dayanıl- maz bir korku kaplamıştı...

İki gün sonra, öteki semtte, göğe yükselen yeni yapılardan bi- rinde iki odalı küçük bir kata taşındılar. Odaları, giriş katın - daydı. Pencereleri çevredeki ye- şilliklere açılıyordu. Yapının tü - münde, İtalyan, Yugoslav, Yunan - lı, İspanyol ve Türk işçileri otu - ruyordu. Burayı pek güzel buldu Atıl. Çevrede yeşilliklerin ara - sında bir de çocuklar için oyun yeri vardı. Birkaç kez, oraya git- ti. Kimseler yoktu. Kayaklar, sa- lıncaklar, kum havuzu bomboştu. Atıl bunun nedenini babasına sor- du. Babası :

-Okul zamanı, çocuklar ev - lerinde ders çalışıyorlar. Sade - ce cumartesi pazar günleri oyun yerine gelirler. Okullar kapanın- ca herhalde kendine arkadaş bu - labilirsin.

Atıl, Almanya'ya geleli beri aklından geçirdiği soruyu sordu babasına :

-Ben okula gitmeyecek mi - yim?

Babasının yüzü bulutlandı :

-Gitmesine gideceksin. Ama, bu yıl almıyorlar.

-Neden?

-Ders yılının yarısı geçti di- ye... Burada okullar ağustos a - yında açılır. O zaman başlarsın.

Atıl, okul ile ilgili daha pek çok soru sormak istiyordu. Ama, babası hemen konuyu değiştirdi.

Atıl birkaç gün, tek başına kaydı, salıncakta sallandı, dolam- baçlı sırıklara asılarak, tepele - re tırmandı. Fakat, yalnız oyna - manın tadı yoktu. Orası işçi sem- ti olduğu için işçilerin küçük ço- cukları ana okullarında, bebek - leri ise iş yerlerine bağlı bebek bakımevlerinde barınıyorlardı. Okul çağındakiler de çevredeki okullara gidiyorlardı. Atıl bu ne - denle arkadaş bulamıyordu. Bir- gün anasına derdini açtı. Yalnız - lıktan bunaldığını söyledi. Eski semtlerine gidip Yusuf ile oyna -

mak istediğini bildirdi. Anası:

-Derdini anlıyorum. Senin yaşında bir çocuğun sabahtan akşama dek tek başına kalması doğru değil. Arkadaşın olsa bunca sıkılmazdın. Ama, ne edeyim? Elimden bir şey gelmez ki! Bizim gibi dişini sık. Üçbeş kuruş biriktirince bağlasalar durmayız. Uçar gideriz köyümüze. Çektiklerimizi unutur, bulluk içinde yaşarız... Yusuf'a gitmek istediğini söyledin. Emme, babası onu ana okuluna vermiş. Geçen gün anasını gördüm. Öğünüp duruyordu.

Atıl, anasını dinlerken gözlerini bir noktaya dikerek daldı gitti.

Atıl, böylece Almanya yaşamının dişlileri arasında ezilmeye başlamıştı. Ana babası işdeyken, sık sık yatağa kapanıp ağlıyordu. Bunca yalnızlığa ve gurbet acısına dayanamıyordu minik yüreği... Köye ve köydekilere duyduğu özlem, kurt gibi kemirmeye başlamıştı içini. Gide gide rengi solmaya, kasları arıklaşmaya, bakışları ölgünleşmeye başladı. Çoğu kez sabahtan akşama dek pencerenin önünde oturup köyü düşlüyordu. Bu tür düşlere daldığında, öğle yemeğini bile unutuyordu... Anası, sabahleyin hazırladığı yiyecekle rin olduğu gibi durduğunu görünce öfkelenip bağırıyordu oğluna. Sonra pişman olup yanaklarını öperek, başını bağrına bastırıyordu.

Devamı Var

ÖRÜMCEK ADAM

20

SONRA ÖRÜMCEK ADAM, O'BRIEN'İN YERE DÜŞEN TABANCASINI KAPIP, ONA ATEŞ EDER...

KENDİ SİLÂHIN SENDE NASIL ETKİ GÖSTERECEK BAKALIM?..

HAYIR, YAPMA!

GÜZEL! HADİ, DEMİN BENİMLE ALAY EDENLER NEREDESİNİZ?..

OH, HAYIR!.. BİZ BİRŞEY YAPMADIK!..

SENİ ELLERİMLE GEBERTECEĞİM!..

FAKAT...

BİRAZ KÖPÜK ALMAZ MISINIZ?

HAYIR! HAYIR!..

GARİP YARATIK ANİDEN GENÇLEŞMEYE BAŞLAR...

HİÇ BİRŞEY ANLAMIYORUM...

SAĞOL ÖRÜMCEK! TEHLİKELİ KÖPÜKLER, BENİM ASIL HALİME DÖNMEME YARDIMCI OLDU!.. ELİMİZİ ÇABUK TUTALIM ÖRÜMCEK.. BU ADAMLAR BEKLEMEYE GELMEZ..

BU KARARINA SEVİNDİM!

YİNE DE DİKKATLİ OLMALIYIM...

ÖRÜMCEK POLİS MERKEZİNİ ARIYOR!.. SOYGUNCULARI YAKALADIK!.. ONLARI ÇELİK AĞIMLA SARDIM.. HEMEN GELİN...

SENİN TEHLİKELİ KÖPÜKLERİN SAYESİNDE HAK YERİNİ BULDU!..

SANA TEŞEKKÜR BORÇLUYUM...

O SIRADA OKYANUSUN DİBİNDEKİ HELİKARIN DURUMU PEK PARLAK DEĞİLDİR...

İŞTE!.. SONUMUZ GELDİ!.. BAKSANA TANRILARI ÜZERİMİZE DOĞRU SEVİNÇLE GELİYOR!..

İKİ DÜNYALI, SİZE KURBAN EDİLMEK İÇİN HAZIRLAR!..

ÖRÜMCEK, ARKADAŞLARININ DURUMUNDAN HABERSİZDİR... FAKAT...

BAK ÖRÜMCEK!.. ARKADAŞLARIN TEHLİKEDELER... FAKAT HENÜZ GEÇ KALMIŞ SAYILMAYIZ...

ONLARI KURTARALIM..

BENİM ELİMDEN BAŞKA BİRŞEY GELMEZ.. İŞ SANA DÜŞÜYOR!..

LÜTFEN BANA KIZMA ÖRÜMCEK.. ONLAR İÇİN DUA EDECEĞİM...

HELİKAR!.. ÇABUK BURAYA GEL!..

AZ SONRA GELEN HELİKARA BİNERLER...

OKYANUSA MI GİRECEĞİZ..?

ONLARI MUTLAKA KURTARACAĞIZ..

SIKI DUR!.. GİRİYORUZ...

DENİZ TANRISI GARİP MIZRAĞINI KALDIRMIŞ, BİRŞEYLER SÖYLEMEKTEDİR..

DENİZ TANRISININ KURBANI OLMAK BİR ŞEREFTİR.. BUNU UNUTMAYIN...

ÖRÜMCEK ADAM, HER DEFASINDA OLDUĞU GİBİ, YİNE KURTULMASINI BAŞARIR... ESKİ BİR HAYDUT KILIĞINA GİREN GARİP YARATIĞI KENDİ SİLAHININ TUZAĞINA DÜŞÜRÜR... GENÇLEŞEN GARİP YARATIK, ÖRÜMCEKLE BERABER OLDUĞUNU SÖYLER... SIRA, ÖRÜMCEK ADAM'IN OKYANUSUN ORTASINA BIRAKTIĞI ARKADAŞLARINI KURTARMAYA GELİR.. HER İKİSİ DE DENİZ TANRISINA KURBAN EDİLMEK ÜZEREDİR

ÖLÜME HAZIRLAR. TANRI GÜNAHLARINI BAĞIŞLASIN!

VE ÖLÜM SIRANIZ GELDİ.. ARTIK SIKINTILARINIZDAN KURTULUYORSUNUZ.. ÖLÜLER DÜNYASINDA DAHA MUTLU OLACAKSINIZ!.

İKİ ARKADAŞIN YAPACAĞI BİRŞEY KALMAMIŞTIR...

PROFESÖR. ADAMIN SAKASI YOK!. BİZİ ÖLDÜRECEK!.

PANİĞE KAPILMA!. KORKTUĞUNU DA BELLİ ETME.. BAK, ÖRÜMCEK DE GELDİ!.

ÖRÜMCEK, HELİKOPTERİYLA ÇOK YAKINLARINA KADAR GELMİŞTİR...

ORDİNİ VE PROFESÖR PELHAM GÜÇ DURUMDALAR!.. NASIL BAŞA ÇIKACAĞIZ BU GARİP YARATIKLA?

SEN BANA BIRAK... YANLARINA GİDİYORUM..ARKAMDAN BENİ KORURSUN...

GENÇ ADAM, KENDİNİ SULARIN DERİNLİĞİNE BIRAKIR...

HEY!.. DİKKAT EDİN, BİR YABANCI!..

SADECE ELİNDEKİNİ İSTİYORUM

SİMDİ İSTEDİĞİNİ YAP!..

DENİZ TANRISINA KARŞI GELMENİN NE DEMEK OLDUĞUNU GÖRÜRSÜN ŞİMDİ...

ÖRÜMCEĞİN ARKADAŞLARI ŞAŞKINLIK İÇİNDEDİRLER..

HAYRET!.. NASIL OLUR?.. ÖRÜMCEK ADAM BİZİ KURTARMAYA GELDİ!..

BUNUN BÖYLE OLACAĞINI BİLİYORDUM...

ATEŞ EDİN!.. ELİMİZDEN KAÇIRMAYALIM...

OYALANIN SERSEM ADAMLAR!

MIZRAĞIN UCUNDA Kİ GARİP IŞINLAR YAYILMAYA BAŞLAR...

BU ONLARIN HAKKINDAN GELİR SANIRIM!..

GERÇEKTEN DE ATEŞ ETMEYE HAZIRLANAN YARATIKLAR IMHA OLURLAR...

YEEEE!

AAAGH!

UUUGH!

NİHAYET ÖRÜMCEK ARKADAŞLARININ YANINA YAKLAŞIR...

PANİĞE KAPILMAYIN.. SİZİ KURTARACAĞIM.. HER ŞEYİ YUKARIDA ANLATIRIM!..

DEVAMI VAR

ZEHİR HAFİYE ⑩

Açık - saçık

Türkçesi: Halit KIVANÇ

PEKİ, UCUNDA Kİ ANAHTAR NERDE?

ONU MU? HIMM.. KANALA ATTIM.. İSİME YARAMAZ Kİ..

ZEHİR, HEMEN SOYUNDU VE ANAHTARI BULMAK ÜZERE KANALA ATLADI...

ÇAKTIM! VENEDİK'TE DEĞİL, HALİÇ'TEYİM.. NE ARARSAN VAR...

İŞTE ANAHTAR

ÇABUK, BİR GONDOL VE İYİ SİLAHLANMIŞ İKİ POLİS...

ZEHİR, İLK KEZ POLİS İSTEDİ..

MERAKLI OKUYUCULARIMIZ ŞU ANDA ZEHİRCİK, CİLVE VE PİZZO'YU SORUYORLAR ONLAR NEREDE?

ÇAKTIM!. HAYDUTLARIN PANTALONLARI! HEPSİ ISLAK.. KANALDAN ÇIKTILAR!

İÇERDE NELER VAR

İŞTE!. BALKONDA ZEHİR'İ BEKLİYORLAR...

O UĞURSUZ SARAYA GİTMEM ARTIK!

BEN DE... AŞLA...

SSTT!.. ZEHİR GELİYOR!. SUSUN...

KANALDA ISLANAN HAYDUTLAR, ELBİSELERİNİN KURUMASINI BEKLİYOR...

YÜKSEK SESLE BAĞIRIŞ

HEY, ZEHİRCİK!.. BİZ ALTINLARI BANKAYA GÖTÜRÜP DÖNECEĞİZ..

HAFİYE, SABAHLIKLA BANKAYA GİDECEĞİNE KİMİ İNANDIRIR?

AMA, BU GONDOL, BAŞKA GONDOL...

GANGESTERLER GERÇEKTEN İNANDI VE ISLAK, ISLAK GİYİNİP...

ONLAR ALTINLA ÇIKINCA, BEN SİZE İŞARET VERİRİM VE...

SAĞLAM BİR ŞEKER SANDIĞI BULUN...

Hİİİİ...SİZ HA?.. OH, NASIL DA MUTLUYUM...

CİLVE, ZEHİR'E AŞIK MI?

ON DAKİKADA HIRSIZLIKLAR TAMAMLANDI...

ALTIN DA AMMA AĞIR!.

AĞIR TABİİ.. İÇİNDE NE VAR?

KELEPÇELER

GONDOLUN İÇİNDE, KELEPÇE AÇIK BEKLEYEN, SİLAHLI İKİ POLİS..

GANGESTERLER, MOTORLA GELİRKEN, OYA DA İŞARET İÇİN HAZIR..

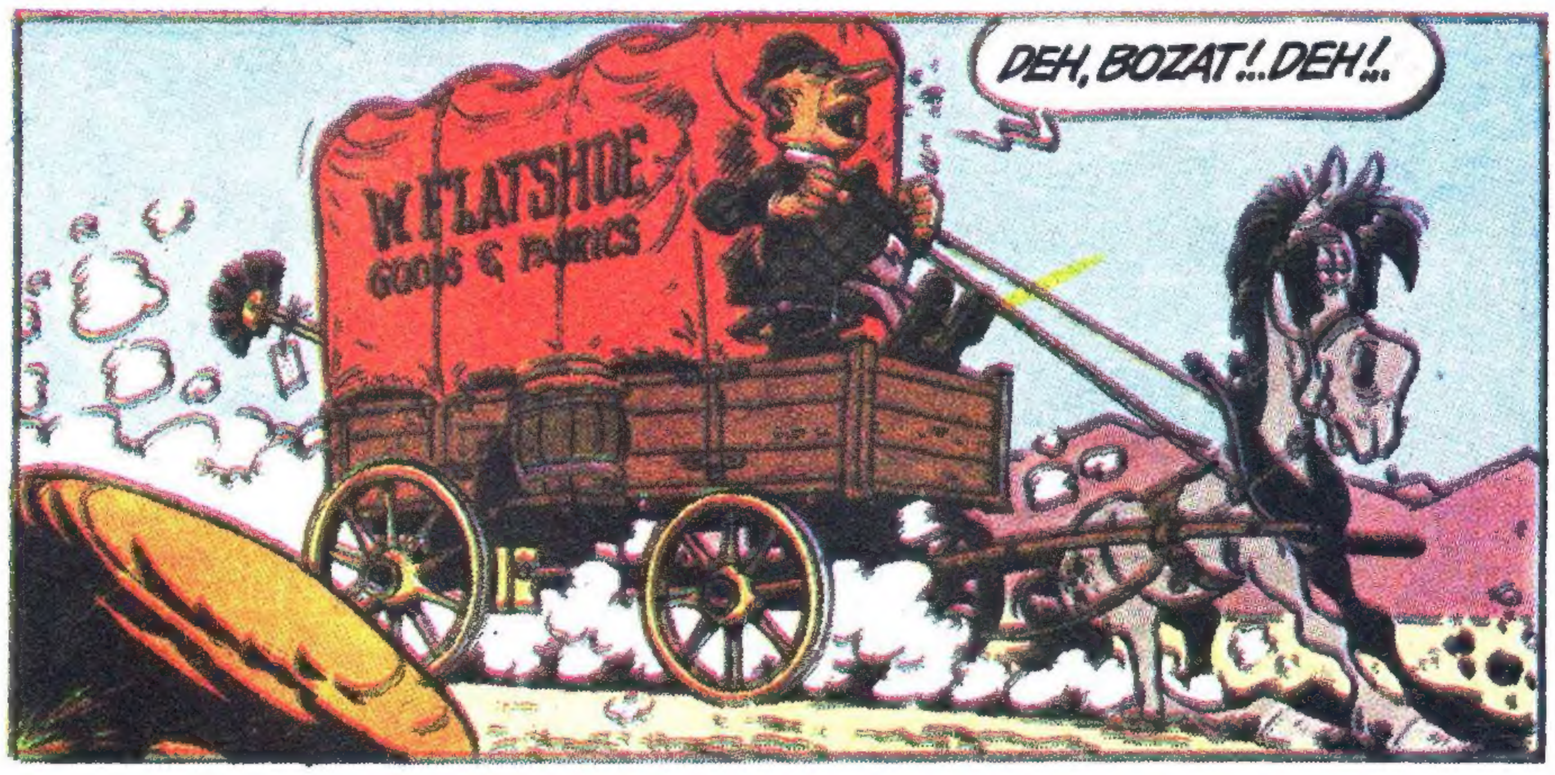
ŞU VENEDİK NE ESRARLI DİYİ SEVGİLİM?..

AYNA

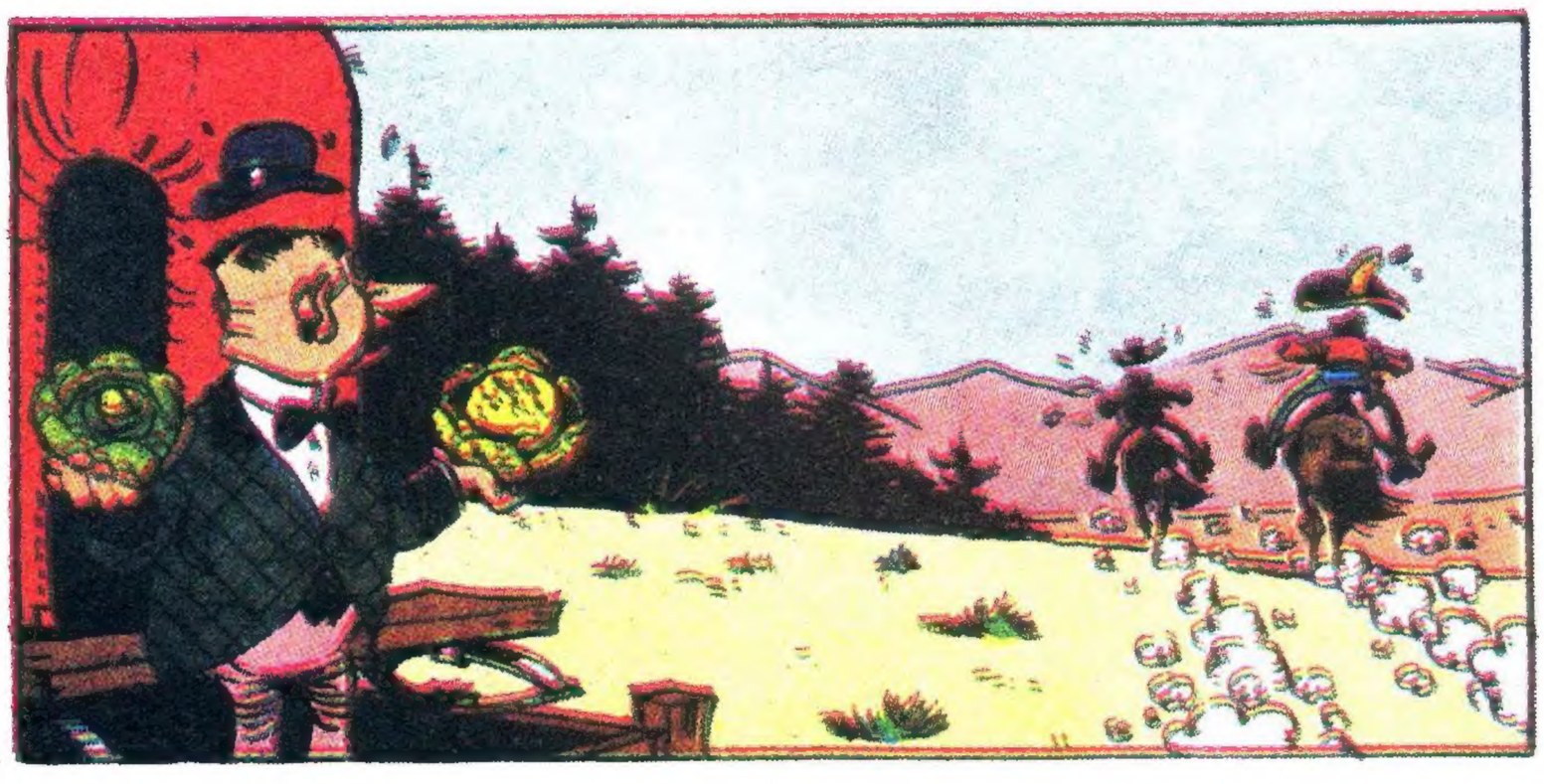
OYA SIRFBOYA, TERS OTURMUŞ AYNAYLA SARAYI GÖZETLİYOR..

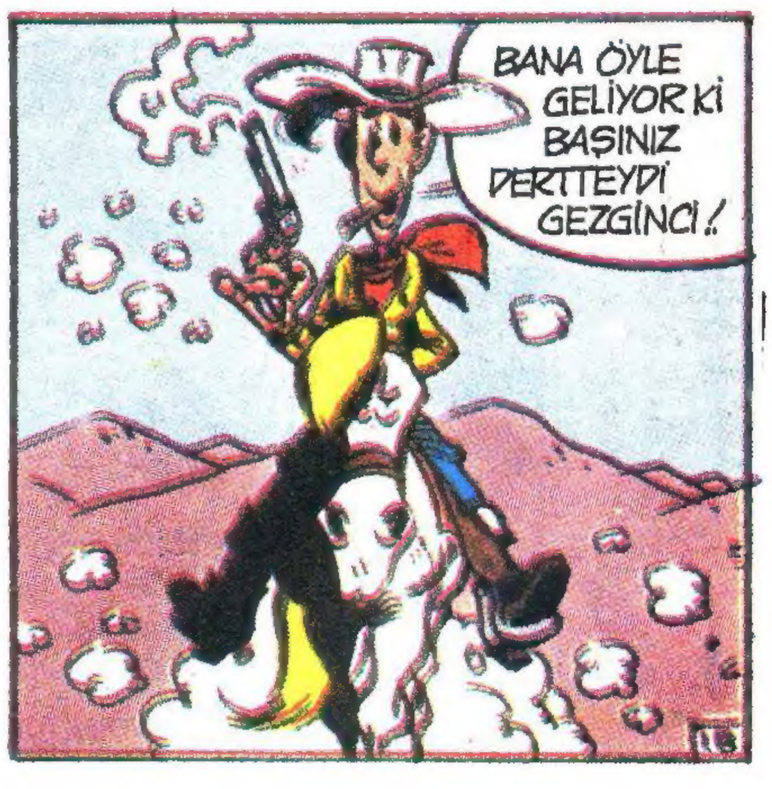
RED KİT

GEZGİN SATICI, BATININ TİPİK BİR KİŞİSİYDİ.. ARABASINI DOLDURAN SAYISIZ HAZİNELER, ÇAYIRLARIN GEPGENİŞLİĞİ İÇİNDE YALNIZ KALMIŞ GÖÇMENLERE BİR UYGARLIK KORKUSU GETİRİYORDU...



(+) AMERİKAN ARGOSUNDA PARA DEMEKTİR...





RED KİT

EVET, YOL BAZEN TEHLİKELİDİR... SİZE NASIL TEŞEKKÜR EDERİM BAY... BAY...

KİD... RED KİD!..

SİZE YENİ BİR EĞER SUNABİLİR MİYİM ?. BİR ŞİŞE ŞİKAGO ŞAMPANYASI ?. BAYAN KİD İÇİNDE BİR ROP!..

BİRAZ DİNLENMEYE İHTİYACIM VAR SADECE... YOL ÇOK UZUN SÜRDÜ...

O HALDE YEMEĞE DAVETLİMSİNİZ!..

BEN KATLANAN MOBİLYALARIN TEK SATICISIYIM.. BUNLAR ÇOK PRATİKTİR!..

???

ÇOK NEFİS YEMEKLER!. ŞİMDİ İZİN VERİRSENİZ, YATACAĞIM!..

BEKLEYİNİZ... GÖZ AÇIP KAPAYINCAYA KADAR KURARIM ÇADIRINIZI..

GERÇEKTEN AZICIK SONRA..

BU ÇADIRLAR PEK RAHATTIRLAR!.. İYİ GECELER BAY RED!.. BEN ARABAMDA UYUYACAĞIM...

!

İYİ GECELER DÜLDÜL!..

İYİ GECELER BOZAT!..

ERTESİ SABAH...

DRINNNNG!

DEVAMI VAR

tutumlu yavrularımıza İş Bankası armağanı

Ne mutlu o yavrularımıza ki
büyüklerinden aldıkları harçlıkları
har vurup harman savurmazlar.
Artırdıkları paraları kumbaralarına atarlar.
Ne mutlu o yavrularımıza ki, tutumluluk
onlarda zevkli bir alışkanlık haline gelmiştir.
Ve gene ne mutlu onlara ki
26 Ağustos gününe kadar kumbaralarını
İş Bankası gişelerinde birkaç kez
boşalttırarak onlar için düzenlenen
2,5 milyon liralık özel çekilişe katılmaya
hazırlanmaktadırlar.
İş Bankası tüm çocuklarımıza başarılar diler!

7'den 70'e BÜTÜN ÇOCUKLAR
arkadaşlarınıza vereceğiniz
EN GÜZEL ARMAĞAN

ÇIKTI

Milliyet ÇOCUK DERGİSİ

CİLT 3
320 Sayfa
Lüks kapak
20 lira

CİLT 4
F. Bahçenin dev poster ilâvesiyle
364 sayfa
Lüks kapak
25 lira

CİLT 5
364 sayfa
Lüks kapak
25 lira

Ayrıca 3-4-5 cilt kapaklarımız satışa çıkmıştır. Her cilt kapağını 5 lira göndererek Milliyet Çocuk Dergisi Nuruosmaniye 65/67 Cağaloğlu / İstanbul adresinden isteyebilirsiniz.

Genel Dağıtım: Milliyet Dağıtım Türk Ocağı Caddesi Basın Sarayı Kat 1 Cağaloğlu - İSTANBUL